COLOMBIA
SE COMPONE 2019

Obras comisionadas y conciertos monográficos en el Banco de la República

Conciertos, conferencias, charlas y un taller de composición
Del 13 al 27 de noviembre en la Biblioteca Luis Ángel Arango

Colombia se compone celebra la composición de música contemporánea en Colombia. Organizado en torno al lanzamiento de dos nuevas producciones discográficas del Banco de la República en las que se presentan obras de cinco compositores, *Colombia se compone* incluirá cinco actividades académicas y tres conciertos dedicados a presentar el trabajo de compositores colombianos y el estado de la composición contemporánea en el país. Las actividades académicas abarcarán aspectos de la vida artística y procesos de creación de los compositores incluidos en los diferentes eventos, la relevancia del fomento a la composición musical a lo largo de su trayectoria y una reflexión sobre el panorama musical en el contexto colombiano.

Mayor información en
www.banrepcultural.org/proyectos/colombia-se-compone

SÍGANOS EN

Sala de Conciertos Luis Ángel Arango
Banrepcultural
@Banrepcultural
Banrepcultural

Foto: Jorge Carvajal

Miércoles 13 de noviembre · 7:30 p.m.

Concierto
LA MÚSICA DE RODOLFO ACOSTA

La obra de Rodolfo Acosta abarca una gran paleta de sonidos y estéticas, desde piezas electroacústicas hasta piezas vocales, de cámara, para instrumento solista, para orquesta y para toda una gama de combinaciones instrumentales distintas. Acosta es miembro fundador del Círculo Colombiano de Música Contemporánea y director del Ensamble CG y EMCA - Ensamble de Música Contemporánea ASAB. En este concierto, el compositor presentará una nueva producción discográfica con su música.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Boletas: $10.000 - disponibles en Tu Boleta

Foto: Cecilia Guevara

Jueves 14, martes 19 y martes 26 de noviembre

Taller
TALLER DE COMPOSICIÓN CON JORGE PINZÓN

El compositor colombiano Jorge Pinzón realizará un taller de composición de tres sesiones orientado a trabajar sobre nuevas obras para cuartetos de cuerdas. El Banco de la República invita a los compositores menores de 25 años residentes en Colombia a enviar antes del viernes 18 de octubre una (1) obra de formato libre.

Consulte más información en
www.banrepcultural.org/bogota/actividad-musical

Biblioteca Luis Ángel Arango
Inscripciones: 343-1379; sgarcial@banrep.gov.co
Cupo para cuatro (4) compositores.
Los seleccionados deberán cancelar el valor del taller equivalente a $38.800
Entrada libre para observadores

Foto: Jorge Carvajal

Jueves 14 de noviembre · 6:00 p.m.

Entrevista abierta
UN ENCUENTRO CON RODOLFO ACOSTA

Mauricio Peña, jefe de la sección de música del Banco de la República, dialogará con el compositor Rodolfo Acosta acerca de su trayectoria, sus inquietudes estéticas y profesionales y sobre su producción musical.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Entrada libre

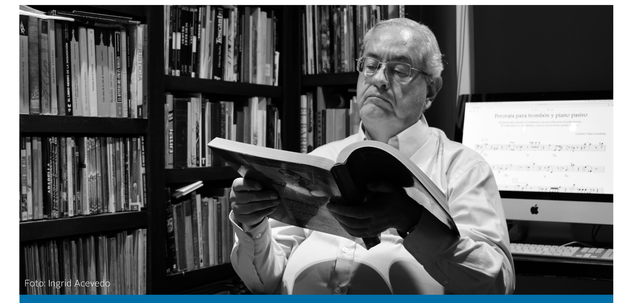
Foto: Ingrid Acevedo

Martes 19 de noviembre · 6:00 p.m.

Entrevista abierta
UN ENCUENTRO CON GUSTAVO YEPES

Mauricio Peña, jefe de la sección de música del Banco de la República, dialogará con el compositor Gustavo Yepes acerca de su trayectoria y obra. Gustavo Yepes es el compositor a quien el Banco de la República ha invitado en 2019 para realizar un concierto retrospectivo y la posterior grabación de un disco con las obras incluidas en el mismo.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Entrada libre

Foto: Ingrid Acevedo

Miércoles 20 de noviembre · 7:30 p.m.

Concierto
LA MÚSICA DE GUSTAVO YEPES

Director de orquesta, pianista, musicólogo, docente y, desde luego, compositor, el músico antioqueño Gustavo Yepes es uno de los nombres más reconocidos en el entorno musical colombiano. Su voluminosa obra y trascendental legado recibirán un merecido homenaje en este concierto.

PROGRAMA
G. YEPES: Nunca cesó la horrible noche; En Medellín...; Perorata; Conversación en trío; El gato bandido; Simón el bobito; El renacuajo paseador; La pobre viejecita; El coche; Éxtasis; El bambuco; Estudio polifónico sobre 'Cuchipe'.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Boletas: $10.000 - disponibles en Tu Boleta

Foto: Cecilia Guevara · Juan Camilo Montañez Riveros · Marangela Quiroga Cantillo · Ingrid Acevedo

Sábado 23 de noviembre · 9:00 a.m.

Ciclo de conferencias
ESTA ES MI ESTÉTICA

En una serie de cuatro conferencias, los compositores Gustavo Parra, Carolina Noguera, Gustavo Yepes y Fabián Roa hablarán acerca de la evolución de sus carreras y de las diferentes tendencias que han marcado su trayectoria como compositores.

Auditorio de Audiovisuales,
Biblioteca Luis Ángel Arango
Entrada libre hasta completar aforo; cupo limitado

Foto: Cecilia Guevara · Marangela Quiroga Cantillo · Juan Camilo Montañez Riveros · Olivier Roller · Cecilia Guevara

Miércoles 27 de noviembre · 6:30 p.m.

Charla previa
DOS DISCOS, CINCO COMPOSITORES

Previo al concierto *Comisiones y Retratos*, Mauricio Peña, jefe de la sección de música del Banco de la República, hablará con los compositores incluidos en las dos nuevas producciones discográficas del Banco de la República.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Entrada con la boleta para el concierto

Miércoles 27 de noviembre · 7:30 p.m.

Concierto especial
COMISIONES Y RETRATOS
Lanzamiento de dos nuevas producciones discográficas del Banco de la República

Este concierto presenta al público el cuarto volumen de la serie discográfica *Compositores de nuestro tiempo* y un nuevo volumen de la serie discográfica *Retratos de un compositor*. El primer disco contiene obras comisionadas por el Banco de la República a Carolina Noguera, Gustavo Parra, Jorge Pinzón y Juan Pablo Carreño, mientras que el segundo incluye una selección de obras de Fabián Roa.

PROGRAMA
J. PINZÓN: Cygnus.
F. ROA: Un lugar en el viento.
G. PARRA: Aspic.

Sala de Conciertos, Biblioteca Luis Ángel Arango
Boletas: $10.000 - disponibles en Tu Boleta